

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Свердловской области «Верхнепышминская школа – интернат имени С.А.Мартиросяна,
реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

СОГЛАСОВАНО:
Заседание ШМО
Протокол № 3 от 30.08.23г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказ № 123/2 от 31.08.23г.

**Рабочая программа
по предмету «Чтение (Литературное
чтение)»**

3«В» класс
(4 часа в неделю)

Составитель:
Коптелова Л. М.
учитель

г.Верхняя Пышма
2023г.

ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 3В класса составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта адаптированной основной общеобразовательной программы образования слепых, слабовидящих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Закон «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ РФ от 29 декабря 2012г. N 273»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" и Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28;

- Приказ Министерства образования и науки РФ №1598 от 19.12.2014г., регистрационный № 35847 от 03.02.2015г "Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";

- Приказ Министерства просвещения России от 22.11.2022 N 1023 Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Зарегистрировано в Минюсте России 20.04.2021 N 63180);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (Регистрационный № 71930).

Рабочая программа ориентирована на учебник: Чтение 3 класс в 2х частях: для образовательных организаций, реализующих АООП С.Ю.Ильина, А.К.Аксёнова, Москва «Просвещение», 2016.

Описание места учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)»: в учебном плане в 3 классе отведено 4 часа в неделю, всего 136 часов.

Описание групп обучающихся класса:

1 группа: 2 -слабовидящие, обучающийся по программе 4.3. (вариант1).

2 группа: 3 -слепые, обучающиеся по программе СИПР 3.4. (вариант 2).

Целью образовательной коррекционной работы в рамках учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» является: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать содержание текста, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказать текст.

Задачи:

- формирования у слабовидящих обучающихся с умственной отсталостью техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слова и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, дать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять

пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, задавать вопросы автору, обсуждать предполагаемый ответ;

- воспитания у обучающихся интереса к уроку чтения и чтению как процессу;

Общая характеристика учебного предмета

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым слабовидящие обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, то есть плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Слабовидящие обучающиеся с умственной отсталостью овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Планируемые результаты.

Базовые учебные действия:

- Личностные:

- чувство любви к своей Родине; нравственная оценка действий и поступков героев;
- элементарная нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;
- ориентация в социальном окружении, нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- использует самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- осознаёт доброжелательное отношение к педагогам, одноклассникам, к родителям при взаимодействии с ними;
- выполняет социальные правила поведения в школе, имеет представления об этических нормах в современном обществе;

- осознаёт необходимость в многократности упражнений при формировании беглости чтения; в подражании интонации учителя, в выделении голосом слова, которое в предложении является смысловым центром;

- осознаёт необходимость аккуратного отношения к школьным предметам, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

- Регулятивные:

- умение ориентироваться по школе, в своём классе; готовить своё рабочее место, бережно относиться к школьным принадлежностям, спортивному инвентарю;

- формировать умение корректировать свою деятельность, находить ошибки и исправлять их;

- формировать способность удерживать цели и задачи, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать по определённому алгоритму;

- использует самостоятельность в постановке целей и задач;

- формировать способность соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, оценивать свои работы на основе критериев, установленных учителем, принимать оценку деятельности.

- Познавательные:

- умение слушать учебные тексты;

- познавательный интерес в области чтения;

- соблюдать синтаксические паузы, понижать тон голоса в конце предложения, читать достаточно громко и внятно;

- следовать интонации учителя, выделять голосом слово, которое является смысловым центром;

- установление причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;

- умение устанавливать последовательность событий и действий героев произведения; передавать содержание текста по вопросам, демонстрировать действия, показом соответствующих событий на картинках, самостоятельными зарисовками.

- Коммуникативные:

- слушать и понимать инструкции к учебному заданию при взаимодействии с педагогом;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- уметь вступать в контакт с учителем, с одноклассниками и работать в коллективе;

- уметь договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных ситуациях.

- умение выражать свои мысли с учётом целей коммуникации;

- восприятие «образа Я» как субъекта речевой деятельности;

- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слепой – зрячий», при обсуждении прочитанных произведений и др.

Предметные:

1 уровень – достаточный:

- слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;

- соотносить прочитанный текст рельефно-точечным шрифтом с иллюстрацией, выполненной в рельефном изображении;

- читать плавно по слогам короткие тексты рельефно-точечного шрифта с переходом на чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;

- пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану в рельефном изображении, серии рельефных картинок прочитанный или прослушанный текст;

- выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед учащимися класса.

2 уровень - минимально необходимый (обязателен для всех):

- слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку, выполненную в рельефном изображении;

- читать по слогам короткие тексты рельефно-точечного шрифта;
- соотносить короткие тексты рельефно-точечного шрифта с иллюстрацией, выполненной в рельефном изображении;
- читать наизусть 2-3 небольших стихотворений.

Примеры контрольно-оценочных материалов и критерии оценки.

Оценочная система строится на основе минимально необходимого уровня (2 уровень), который обязателен для всех обучающихся. Если слепой обучающийся с интеллектуальным нарушением не достигает этого уровня, то по результатам ПМПК обучающийся переходит на программу СИПР.

Предъявляемые задания для оценивания составляются индивидуально на основе психолого-педагогических особенностей (характеристик) усвоения программного материала. На основе этих характеристик, оценку «удовлетворительно» можно поставить, если дети выполняют от 35% до 50% заданий. Оценку «хорошо» - от 50% до 65% заданий. Оценку «очень хорошо» - свыше 65% заданий. В любом случае, организуя, итоговую (контрольную) проверку знаний слепого обучающегося с интеллектуальным нарушением, следует исходить из достигнутого им минимального уровня и из возможных оценок выбирать такую, которая стимулировала бы его учебную и практическую деятельность, так как никакие нормированные стандарты и критерии невозможно с максимальной точностью «примерить» к **слепому** ребёнку с интеллектуальным **нарушением недоразвитием**, именно поэтому наши предложения носят рекомендательный характер (рекомендация И.М.Бгажноковой).

Тексты для проверки техники чтения.

Друг.

Вова и Федя купались в реке. Вова уплыл далеко. Он стал тонуть и кричать. Федя спас Вову. (17слов.)

Завод.

Восемь часов утра. На завод ушли Игорь и папа. Папа делает плиты. Игорь делает трубы. (15 слов.)

Подруги.

У Лары есть подруга. Подругу зовут Рита. Лара и Рита дружат. Они сидят за одной партой. (16 слов.)

На реке.

Рыбаки тянут сеть. Там много рыбы. Вот окунь, карась, линь. Можно уху варить. Можно рыбу и жарить. (17 слов.)

Друзья.

Вчера мы писали диктант. Володя Петров забыл тетрадь. Я дал ему тетрадь. Мы оба написали хорошо. Учитель поставил нам отметку пять. (20 слов.)

Летом.

Это наша деревня. Тут кругом лес. На дороге пыль. Это стадо идёт домой. Лают Шарик и Барбос. Мычит корова Белянка. (20 слов.)

Бурёнка.

У нас есть корова Бурёнка. Я даю Бурёнке траву. Мама доит Бурёнку. А конь Вороной на лугу. Он возит сено. (20 слов.)

В саду.

Это наша школа. У школы садик. Там есть цветы. Юра и Катя взяли лейку. Надо полить цветы. Хорошо работать в саду. (21слово.)

Осень.

Настали холода. Всё время идёт дождь. Петя Сомов весь день дома. Петя услышал крик журавлей. Птицы летели на юг. (19 слов.)

Прогулка.

День был ясный. Юра и папа пошли в лес. Мы сели на пенёк. Юра рвал ягоды. Папа собирал грибы. (19 слов.)

Белка.

Володя и Гриша поймали белку. Белка стала жить в клетке. Дети стали кормить её орехами. Они любили белку. (18 слов.)

Логика и содержание проверочных, контрольных, итоговых учебных мероприятий носят специфический характер. Предъявляемые задания слепым обучающимся с интеллектуальными нарушениями, требуют больше времени на выполнение работы в два раза и объём заданий подбирается индивидуально. Контроль достижения уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, письменные и практические работы.

Примеры контрольных материалов зависят от следующих параметров полноценного навыка чтения: правильностью, беглостью, выразительностью, осознанностью.

Развитие беглости чтения тормозится у слепых обучающихся с интеллектуальными нарушениями, в связи с затруднениями в осмыслении текста, бедности речевого запаса, замедленностью образования смысловой догадки. Темп чтения примерно в два раза медленнее, чем у нормально развивающихся детей. Если говорить о навыках выразительности чтения, то здесь можно отметить следующее: в первые два года обучения дети нарушают логические паузы, неправильно распределяют дыхание, характерны или излишне громкое чтение, или излишне тихое. В целом оно отличается монотонностью. Общая умственная недостаточность и недоразвитие речи приводят к нарушению осознанности чтения. Дети с трудом устанавливают причинную зависимость явлений, их последовательность; оказываются не в состоянии без помощи взрослого понять мотивы поступков действующих лиц, основную мысль произведения.

Критерий – правильность чтения: если дети прочитали правильно текст объёмом свыше 65% самостоятельно - отметка 5, с минимальной помощью учителя объёмом 50%-65% - отметка 4, с постоянной помощью учителя - отметка 3.

Критерий – беглость чтения вводится с четвёртого класса, когда учащиеся в основном осваивают чтение целыми словами.

Критерий – выразительность чтения: если дети с помощью средств интонаций (выделение голосом смыслового слова, соблюдение синтаксических пауз, громкость, внятность, тон и сила голоса) прочитали правильно текст объёмом свыше 65% самостоятельно - отметка 5, с минимальной помощью учителя объёмом 50%-65% - отметка 4, с постоянной помощью учителя - отметка 3.

Критерий – осознанность чтения: если дети отвечают на поставленные вопросы, выделяют главные мысли, пересказывают по тексту самостоятельно - отметка 5, требуются наводящие вопросы – отметка 4, повторяет ответы других учеников – отметка 3.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно 15-20 слов (на конец года).

Критерии оценки.

«5» ставится ученику, если он:

- читает по слогам (с переходом к концу года к чтению целыми словами) правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты;
- соблюдает синтаксические паузы;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает по слогам, затрудняется читать целиком даже легкие слова;
- допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении по слогам трудных слов;
- допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении по слогам даже легких слов;
- допускает более 5 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного, искажая основной смысл, не использует помощь учителя.

Содержание учебного предмета.

Первое полугодие (Чтение).

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки, выполненные шрифтом по системе Брайля о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

Примерные лексические темы (на весь 3 класс): «Снова в школе», «Почитаем-поиграем», «Вот и осень пришла», «Про хитрую лису, глупого волка и хитрых зверей», «Ой ты, зимушка-зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Сказки русских писателей», «Весна идёт», «Чудесное рядом», «Лето красное».

Техника чтения. Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны послоговой разбивке в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.

Чтение слогов и слов, выполненных шрифтом по системе Брайля, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в предыдущем классе:

- слогов и слов со стечением согласных;
- слогов и слов с оппозиционными звуками;
- слогов и слов с разделительными ь и ъ знаками;
- слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения. Развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем.

Сознательное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом в рельефном изображении.

Разучивание небольших загадок, поговорок и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

Второе полугодие (Чтение).

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них, игровые песни, рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них.

Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка) в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.

Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями.
Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя.
Сознательное чтение.

Прослушивание текста в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля, с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению - весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т.д.). Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства, выполненные шрифтом по системе Брайля.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.

Элементарная оценка прочитанного текста: хороший или плохой поступок. Хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения (« Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка? Почему? » и т.д.).

Развитие речи.

Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы, Правильное интонирование предложения по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения.

Пересказ с опорой на картинно символический план, выполненный шрифтом по системе Брайля, к каждому предложению, на серию картинок, выполненной в рельефном изображении.

Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

Внеклассное чтение.

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстрации, выполненной в рельефном изображении. Запоминание названия книги, её автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение книг, выполненного шрифтом по системе Брайля, из школьной библиотеки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отображением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги.

Формы организации учебных занятий.

Основной формой обучения является урок. При организации познавательной деятельности применяются индивидуальные, групповые, коллективные (фронтальные) виды работ. На уроках предусматривается использование различных наглядных средств обучения (модели, объёмные муляжи, макеты и схемы в рельефном изображении). Овладение знаниями представлениями происходит в процессе предметно-практической деятельности.

Ведущей формой работы учителя на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Применяются следующие методы обучения: демонстрация, наблюдение, объяснение, сравнение, упражнение, беседа, работа с учебником, самостоятельная работа и др. В силу разнородности состава класса освоение содержания осуществляется на доступном для каждого ребёнка уровне. Используются словесный, наглядный, практический методы обучения. Важное место имеют практические действия, действия по подражанию. При обучении учитывается неоднородность состава класса (группы), и осуществляется индивидуальный подход к слепым обучающимся с интеллектуальными нарушениями. При организации занятий необходимо знать патологию зрения, состояние здоровья учащегося,

уровень его физического и психического развития. Необходимо осуществлять индивидуальный подход и помнить, что успехи каждого слепого ребенка с легкой умственной отсталостью отмечаются относительно его личных достижений.

В младших классах подготовительная работа требует создания наглядной конкретной ситуации, лежащей в основе текста, выполненного шрифтом Брайля. Экскурсия в природу, демонстрация натуральных предметов, картинок, выполненных в рельефном изображении, их тактильное восприятие, изготовление объёмных макетов имеют первостепенное значение для правильного понимания читаемого.

Как и в предыдущих классах, уроки могут начинаться с артикуляционной гимнастики, так как у большинства детей ещё не преодолены нарушения звуковой стороны речи. Поскольку артикуляционная гимнастика не связана с темой урока, целесообразно проводить её в начале занятий.

Для повторения букв, различных слоговых структур и слов с этими структурами изолированно и в простых по содержанию текстах выделен специальный материал с рубрикой «Прочитай». Используя этот материал, учитель может дифференцировать процесс обучения, предлагая детям со слабо сформированной техникой чтения прочитывать первыми доступный им материал. Чтение организуется таким образом, чтобы отдельные буквы, слоги и слова ученики читали самостоятельно. А тексты, даже небольшие по объёму, - только после прочтения их учителем.

Любые предлагаемые в учебнике тексты, выполненные шрифтом по системе Брайля, всегда первоначально читает учитель при закрытых у детей книгах. Надо отметить, что развитие слушания (аудирования) как вида речевой деятельности очень важно для правильного восприятия читаемого текста, для его понимания.

Кроме развития умения слушать, большое значение имеет работа над образным представлением читаемого материала. Любая ситуация, описанная в стихотворении, рассказе, иллюстрируется или картинкой в книге, выполненной в рельефном изображении, или специально подготовленной иллюстрацией в том же изображении.

Поскольку связная речь по-прежнему остаётся на очень низком уровне, учитель, организуя рассматривание картинки, акцентирует внимание детей на связи предметов, явлений, действий персонажей друг с другом, предлагает ответить на вопросы, тем самым помогает обучающимся понимать смысловые связи, заложенные в тексте.

По окончании чтения учитель предлагает учащимся два-три вопроса (дети могут сами прочитать их перед картинкой, выполненной в рельефном изображении) для проверки правильности восприятия предметного плана текста.

Подготовительная работа к первичному чтению текста школьниками, кроме рассматривания и разбора картинок (выполненных в рельефном изображении), включает в себя также предварительное чтение слов, сложных как по структуре, так и по семантике (речевая зарядка), которые могут вызвать у детей затруднения при чтении и в результате привести к искажённому их воспроизведению и пониманию. Это слова с тремя-пятью слоговыми структурами, со стечением двух-трёх согласных, слова, сходные по буквенным знакам, родственные слова. Количество их, как правило, не превышает пяти. Предварительное чтение данных слов организуется после чтения слов учителем, так как в этом случае слова не оторваны от содержания прочитанного, а само упражнение становится неформальным.

Для того чтобы этот этап работы не утомлял слепых школьников, используются различные подходы: слова читаются отражённо вслед за учителем; одно-два слова, часто повторяющиеся в речи, могут быть составлены из букв или слогов разрезной азбуки, выполненных в рельефном изображении (буквы и слоги заранее раздаются в конвертах), читаются хором и индивидуально. Слова, составленные из знаков разрезной азбуки, прочнее запоминаются и правильнее читаются в тексте. На этом этапе объясняется также значение слов, прочитанных детьми и непонятным им. Как правило, объяснение семантики слов организуется учителем с помощью иллюстраций, собственной мимики, жестов или

действий. Но в любом случае педагог сначала обращается к учащимся, для того чтобы дети привыкли работать со словом, находить тот предмет, который может соотноситься с ним, постепенно учились высказывать своё мнение.

Со второй четверти в подготовительную работу включается чтение целым словом. Слова для повторения при чтении целиком подбираются исходя из частотности их употребления в текстах учебника. Это обеспечивает более организованный переход слепых обучающихся на чтение двумя способами: по слогам и целым словом. В силу косности мыслительных процессов слепые дети с интеллектуальным нарушением склонны пользоваться привычным для них способом чтения. В данном случае это чтение по слогам или по буквам. В результате переход на чтение целыми словами задерживается на более длительное время. Специально организованное совмещение того и другого способа помогает преодолеть имеющийся недостаток. Ещё одним условием, облегчающим этот переход, является предупреждение учителя, что прочитанные ранее слова в тексте выделены специальным шрифтом и дети должны их читать целиком. Этот словарь постепенно накапливается в памяти учащихся, а для его лучшего запоминания слова неоднократно повторяются на протяжении всего обучения.

Следующим этапом работы является первичное чтение текста слепыми обучающимися. Предпочтительнее чтение вести по абзацам, а не всего текста сразу и анализировать его содержание по вопросам к прочитанному абзацу. При таком способе чтения школьники не будут забывать текстовый материал и утомляться (чтение детей даже в пределах первого уровня программных требований протекает очень медленно), что позволяет постоянно менять виды речевой деятельности: чтение и аудирование, говорение и аудирование. Поскольку все вопросы к текстам даны в учебнике без слоговой разбивки на первом этапе вопросы читает только учитель, а на следующем этапе некоторые вопросы могут быть прочитаны школьниками и заданы одноклассникам. В процессе анализа текста учитель снова обращает внимание детей на предметный план произведения, а затем помогает установить доступные им смысловые связи: «Почему заплакал Федя?», «Почему один ученик опаздывает в школу, а другой нет?» и т.д.

После чтения либо по мере перехода от абзаца к абзацу выясняется значение незнакомых слов в тексте, которые ранее не разбирались. Внимание детей акцентируется на иллюстрации, выполненной в рельефном изображении. Например: «Покажи на картине лукошко. Как можно назвать его по-другому?». Если слово нельзя показать предметно, учитель организует драматизацию действий, создавая ситуацию, в которой дети могут показать значение разбираемого выражения или слова (еле унёс ноги). Можно предложить подробные вопросы по тексту (например, к объяснению слова *новосёл*).

Для обработки техники чтения и достижения более полного понимания читаемого очень важно слепым обучающимся неоднократное возвращение к тексту. И основным приёмом в данном случае служит выборочное чтение. Оно целенаправленно учит детей прочитывать то предложение, которое точно отвечает на вопрос, произвольно готовит обучающихся к чтению про себя, так как для поиска ответа на вопрос нужно пробежать пальчиками определённую часть текста. Промежуточный приём – учитель помогает детям найти нужное предложение, предлагая указать (пальчиком, указкой), где оно расположено. Только после этого учащиеся прочитывают ответ на вопрос. По мере того как дети будут учиться находить предложения в тексте, промежуточные операции сокращаются.

По ходу анализа устанавливается связь содержания текста с его заглавием. В результате на практике дети постигают одну из структурных единиц текста – его тему и отражение её в содержании.

Поскольку связная речь детей ещё не сформирована, задания по развитию речи в этот период направлены на формирование умений отвечать на вопросы, составлять предложения к серии картинок, выполненных в рельефном изображении, пересказывать один из эпизодов текста, содержащий не более двух-трёх предложений. Можно предложить практические задания, которые требуют обращения к речи: «Сделай и расскажи».

Очень важно при анализе текста обратить внимание на вопросы, требующие прогнозирования дальнейших событий, о которых в тексте не говорится. Операция прогнозирования, несомненно, является особенно сложной для слепых обучающихся специальной школы. Однако даже незначительное продвижение в овладении ею – залог более точного осознания текста и основа для формирования навыка беглого чтения.

Специальная работа по выразительному чтению не производится, так как, читая по слогам, дети не могут правильно интонировать текст. Вместе с тем первоначальные умения понимать после чтения учителем общий настрой рассказа или стихотворения (радостный, грустный), определять тон высказывания персонажа в зависимости от его характера (хитрый, весёлый) значимы для последующей работы по развитию выразительного чтения.

Непосредственно упражнения в выразительности речи организуются при заучивании стихотворений. Образцом для выразительного их произнесения служит чтение стихотворения учителем (желательно наизусть). Однако учитель не только предлагает детям прочитать это стихотворение так, как он читал, но и помогает им понять суть его интонации.

Выразительность речи развивается и при обыгрывании разговора персонажей сказок. Дети должны предварительно несколько раз прочитать разговор, тогда он будет легче воспроизводиться при чтении по ролям. Данный приём работы имеет большое значение и для развития коммуникативной функции речи.

При проверке знаний можно организовать специальный урок «Проверь себя!», в течение которого дети возвращаются к ранее прочитанным рассказам, отгадывают по картинкам, выполненным в рельефном изображении, их заглавия, находят рассказы в содержании учебника, выполненного шрифтом Брайля, называют авторов, вспоминают и пересказывают отдельные эпизоды, работают над техникой чтения. Для того чтобы этот урок отличался от всех остальных, можно его организовать как праздник, к которому можно подготовить некоторые атрибуты костюма, вырезанные фигурки, загадки и пословицы. Для награждения за удачные ответы можно использовать объёмные наклейки, игрушки-фигурки. Чтобы дети не отвлекались и не играли с сувенирами, все призы необходимо положить в конверт с фамилией ученика. В конце урока подсчитываются награды, определяется победитель, Всем выставляются оценки в зависимости от количества наград и участия.

Тематическое планирование.

№	Название раздела. Название темы.	Ко-во часов	Виды деятельности.
1. Первое полугодие – 78 часов.			
<i>Осень пришла - в школу пора- 19 часов.</i>			
1	Специальная страница «Прочитай!». Все куда-нибудь идут.	1	Читают отдельные буквы, слоги в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Закрепляют и дифференцируют слоговые структуры.
2	Первый урок.	1	Развивают слушание (аудирование), воспринимают читаемый текст, при закрытых у детей книгах со специально подготовленной иллюстрацией. Предварительно читают слова по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.

3	Мы рисуем.	1	Рассматривают картинки, отвечают на вопросы, прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей.
4	Грибной лес.	1	Развивают слушание (аудирование), воспринимают читаемый текст, при закрытых у детей книгах со специально подготовленной иллюстрацией. Предварительно читают слова по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
5	Специальная страница «Прочитай!».	1	Предварительно читают слова в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с рельефным изображением картинки.
6	Слон Бе-би.	1	Рассматривают картинки, отвечают на вопросы, прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей.
7	Птичья школа.	1	Рассматривают картинки, отвечают на вопросы, прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей.
8	Осенние подарки.	1	Развивают слушание (аудирование), воспринимают читаемый текст, при закрытых у детей книгах со специально подготовленной иллюстрацией. Предварительно читают слова по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
9	В парке.	1	Рассматривают картинки с рельефным изображением. Предварительно читают слова по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Соотносят слова с рельефной картинкой. Отвечают на вопросы, прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей.
10	Специальная страница «Прочитай!».	1	Предварительно читают слова в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с рельефным изображением картинки.
11	Падают, падают листья.	1	Рассматривают картинки, отвечают на вопросы, прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей.

12	Осенний лес.	1	Первично читают текст по абзацам, выполненного по системе Брайля, анализируют его содержание по вопросам.
13	Всякой вещи своё место.	1	Рассматривают картинки, отвечают на вопросы, прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей.
14	Специальная страница «Прочитай!».	1	Предварительно читают слова в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с рельефным изображением картинки.
15	Хозяин в доме.	1	Первично читают текст по абзацам, выполненного шрифтом по системе Брайля, анализируют его содержание по вопросам.
16	Зачем дети ходят в школу.	1	Рассматривают картинки, отвечают на вопросы, прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей.
17	Специальная страница «Прочитай!».	1	Предварительно читают слова в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с рельефным изображением картинки.
18	Серый вечер.	1	Рассматривают картинки, отвечают на вопросы, прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей.
19	Обобщение по разделу «Проверь себя!»	1	Отгадывают по картинкам с рельефным изображением заглавия и содержания рассказов, ранее прочитанных в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Пересказывают отдельные эпизоды.
<i>Почитаем – поиграем – 11 часов.</i>			
20	Одна буква.	1	Рассматривают картинки, отвечают на вопросы, прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей.
21	Слоги.	1	Составляют слова из разбросанных слогов в учебнике, выполненных шрифтом по системе Брайля.
22	Специальная страница «Прочитай!».	1	Предварительно читают слова в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с рельефным изображением картинки.
23	Дразнилка.	1	Составляют новые слова, добавляют к картинкам с рельефным изображением слог в

			учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
24	Черепаша.	1	Читают в парах (прослеживание более сильного ученика плохо читающего одноклассника) в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
25	Шумный Бах-Бах.	1	Читают в парах (прослеживание более сильного ученика плохо читающего одноклассника) в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
26	Специальная страница «Прочитай!».	1	Предварительно читают слова в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с рельефным изображением картинки.
27	Загадки.	1	Заучивают одну загадку наизусть и загадывают товарищам.
28	Доскажи словечко.	1	Заканчивают предложение, с опорой на картинку с рельефным изображением.
29	Кто крикает, кто квакает, кто каркает.	1	Рассматривают картинки с рельефным изображением. Предварительно читают слова по слогам, сложные, как по структуре, так и по семантике в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Соотносят слова с рельефной картинкой. Отвечают на вопросы, прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей.
30	Обобщение по разделу «Проверь себя!»	1	Отгадывают по картинкам с рельефным изображением заглавия и содержания рассказов, ранее прочитанных в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Пересказывают отдельные эпизоды.
<i>В гостях у сказки- 15 часов.</i>			
31	Лиса и волк.	1	Первично читают текст по абзацам в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Анализируют его содержание по вопросам к прочитанному абзацу. Читают целым словом выделенные условно-рельефным шрифтом слова.
32	Гуси и лиса.	1	Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением.
33	Лиса и козёл.	1	Первично читают текст по абзацам в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Анализируют его содержание по вопросам к прочитанному абзацу. Читают целым словом выделенные условно-рельефным шрифтом слова.

34	Мышка вышла гулять.	1	Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением.
35	Специальная страница «Прочитай!».	1	Предварительно читают слова в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с рельефным изображением картинки.
36	Волк и баран.	1	Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением.
37	Сказка о том, как зайцы испугали серого волка.	1	Первично читают текст по абзацам в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Анализируют его содержание по вопросам к прочитанному абзацу. Читают целым словом выделенные условно-рельефным шрифтом слова.
38	Рак и ворона.	1	Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением.
39	Заяц и черепаха.	1	Первично читают текст по абзацам в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Анализируют его содержание по вопросам к прочитанному абзацу. Читают целым словом выделенные условно-рельефным шрифтом слова.
40	Благодарный медведь.	1	Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением.
41	Специальная страница «Прочитай!».	1	Предварительно читают слова в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с рельефным изображением картинки.
42	Как белка и заяц друга друга не узнали.	1	Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением.
43	Волк и ягнёнок.	1	Первично читают текст по абзацам в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Анализируют его содержание по вопросам к прочитанному абзацу. Читают целым словом выделенные условно-рельефным шрифтом слова.
44	Умей обождать.	1	Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением.
45	Обобщение по разделу «Проверь себя!»	1	Отгадывают по картинкам с рельефным изображением заглавия и содержания рассказов, ранее прочитанных в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Пересказывают отдельные эпизоды.

Животные рядом с нами – 16 часов.

46	Умная собака.	1	Выборочно читают. Неоднократно возвращаются к тексту в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
47	Специальная страница «Прочитай!».	1	Предварительно читают слова в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с рельефным изображением картинки.
48	Я домой пришла.	1	Устанавливают связи с содержанием текста в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля с его заглавием.
49	Лошадка.	1	Хором читают текст в учебнике, выполненного рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля.
50	Кролики.	1	Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением.
51	Баран.	1	Отгадывают по картинкам с рельефным изображением заглавие и содержание ранее прочитанных рассказов. Пересказывают отдельные эпизоды.
52	Специальная страница «Прочитай!».	1	Предварительно читают слова в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с рельефным изображением картинки.
53	Храбрый утёнок.	1	Прогнозируют дальнейшие события, о которых в тексте не говорится.
54	Всё умеют сами.	1	Выборочно читают текст в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Неоднократно возвращаются к тексту.
55	Котёнок.	1	Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением.
56	Специальная страница «Прочитай!».	1	Предварительно читают слова в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с рельефным изображением картинки.
57	Три котёнка.	1	Прогнозируют дальнейшие события, о которых в тексте не говорится.
58	Петушок с семьёй.	1	Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением.
59	Упрямые козлята.	1	Прогнозируют дальнейшие события, о которых в тексте не говорится.
60	Пёс.	1	Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением.

61	Обобщение по разделу «Проверь себя!»	1	Отгадывают по картинкам заглавия и содержания, ранее прочитанных рассказов в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением. Пересказывают отдельные эпизоды.
<i>Ой ты, зимушка-зима! – 17 часов.</i>			
62	Первый снег.	1	Неоднократно возвращаются к тексту для запоминания содержания в учебник, выполненного шрифтом по системе Брайля.
63	Большой снег.	1	Выборочно читают по заданию учителя.
64	Снежный колобок.	1	Организуют драматические действия, создают ситуацию разбираемого выражения или слова.
65	Снеговик новосёл.	1	Выясняют незнакомые слова в тексте учебника, выполненного шрифтом по системе Брайля.
66	Воробышкин домик.	1	Неоднократно возвращаются к тексту для запоминания содержания в учебник, выполненного шрифтом по системе Брайля.
67	Зимние картинки.	1	Выборочно читают по заданию учителя.
68	Миша и Шура.	1	Организуют драматические действия, создают ситуацию разбираемого выражения или слова.
69	Купили снег.	1	Выясняют незнакомые слова в тексте учебника, выполненного шрифтом по системе Брайля.
70	Буратиный нос.	1	Неоднократно возвращаются к тексту для запоминания содержания в учебник, выполненного шрифтом по системе Брайля.
71	Живи, ёлочка!	1	Выборочно читают в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
72	Про ёлки.	1	Организуют драматические действия, создают ситуацию разбираемого выражения или слова.
73	Коньки купили не напрасно.	1	Выясняют незнакомые слова в тексте учебника, выполненного шрифтом по системе Брайля.
74	Ромашки в январе.	1	Неоднократно возвращаются к тексту для запоминания содержания в учебник, выполненного шрифтом по системе Брайля.
75	Мороз и заяц.	1	Выборочно читают в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
76	Вьюга.	1	Организуют драматические действия, создают ситуацию разбираемого выражения или слова.
77	На лесной полянке.	1	Выясняют незнакомые слова в тексте учебника, выполненного шрифтом по системе Брайля.
78	Обобщение по разделу «Проверь себя!»	1	Отгадывают по картинкам заглавия и содержания, ранее прочитанных рассказов в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии

			картинок с рельефным изображением. Пересказывают отдельные эпизоды.
2. Второе полугодие (Чтение - 58 часов). <i>Что такое хорошо и что такое плохо – 17 часов.</i>			
79	Коля заболел.	1	Читают по абзацам. Анализируют содержание по вопросам к прочитанному абзацу в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
80	Подружки рассорились.	1	Выясняют незнакомые слова в тексте учебника, выполненного шрифтом по системе Брайля.
81	Вязальщик.	1	Неоднократно возвращаются к тексту для запоминания содержания в учебник, выполненного шрифтом по системе Брайля.
82	Самокат.	1	Выборочно читают в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
83	Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик.	1	Организуют драматические действия, создают ситуацию разбираемого выражения или слова.
84	Торопливый ножик.	1	Читают по абзацам. Анализируют содержание по вопросам к прочитанному абзацу в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
85	Вьюга.	1	Выясняют незнакомые слова в тексте учебника, выполненного шрифтом по системе Брайля.
86	Трус.	1	Неоднократно возвращаются к тексту для запоминания содержания в учебник, выполненного шрифтом по системе Брайля.
87	Как я под партой сидел.	1	Выборочно читают в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
88	Петя мечтает.	1	Организуют драматические действия, создают ситуацию разбираемого выражения или слова.
89	Канавка.	1	Читают по абзацам. Анализируют содержание по вопросам к прочитанному абзацу в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
90	Назло солнцу.	1	Выясняют незнакомые слова в тексте учебника, выполненного шрифтом по системе Брайля.
91	Мостки.	1	Неоднократно возвращаются к тексту для запоминания содержания в учебник, выполненного шрифтом по системе Брайля.
92	Песенка обо всём.	1	Выборочно читают в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
93	Лемеле. хозяйничает.	1	Организуют драматические действия, создают ситуацию разбираемого выражения или слова.
94	Неряха.	1	Определяют настрой рассказа или стихотворения, тона высказывания персонажей в зависимости от его характера.

95	Обобщение по разделу «Проверь себя!»	1	Отгадывают по картинкам заглавия и содержания, ранее прочитанных рассказов в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением. Пересказывают отдельные эпизоды.
<i>Весна идёт! – 20 часов.</i>			
96	Март.	1	Заучивают стихотворение с использованием картинок с рельефным изображением или с помощью некоторых слов, записанных на карточке. Тренируют правильное интонирование.
97	Невидимка.	1	Используют подсказывающие вопросы для выяснения главной мысли произведения или с помощью некоторых слов записанных на карточки рельефно-точечным шрифтом.
98	Праздник мам.	1	Заучивают стихотворение с использованием картинок с рельефным изображением или с помощью некоторых слов, записанных на карточке. Тренируют правильное интонирование.
99	Подарок к празднику.	1	Развивают выразительность речи при обыгрывании разговора персонажей рассказа.
100	Снег и заяц.	1	Элементарно оценивают прочитанный текст: хороший или плохой поступок (почему?). Опираются в оценке на собственный опыт.
101	Помощники весны.	1	Заучивают стихотворение с использованием картинок с рельефным изображением или с помощью некоторых слов, записанных на карточке. Тренируют правильное интонирование.
102	Лягушонок.	1	Элементарно оценивают прочитанный текст: хороший или плохой поступок (почему?). Опираются в оценке на собственный опыт.
103	Весна.	1	Заучивают стихотворение с использованием картинок с рельефным изображением или с помощью некоторых слов, записанных на карточке. Тренируют правильное интонирование.
104	Барсук.	1	Элементарно оценивают прочитанный текст: хороший или плохой поступок (почему?). Опираются в оценке на собственный опыт.
105	Весенняя песенка.	1	Заучивают стихотворение с использованием картинок с рельефным изображением или с помощью некоторых слов, записанных на карточке. Тренируют правильное интонирование.
106	На краю леса.	1	Элементарно оценивают прочитанный текст: хороший или плохой поступок (почему?). Опираются в оценке на собственный опыт.

107	Подходящая вещь.	1	Передают содержание произведения по вопросам учителя, по заданиям в учебнике или с помощью некоторых слов записанных на карточке рельефно- точечным шрифтом.
108	Деньки стоят погожие.	1	Заучивают стихотворение с использованием картинок с рельефным изображением или с помощью некоторых слов, записанных на карточке. Тренируют правильное интонирование.
109	Ручей и камень.	1	Развивают выразительность речи при обыгрывании разговора персонажей рассказа.
110	Как птицы лису проучили.	1	Элементарно оценивают прочитанный текст: хороший или плохой поступок (почему?). Опираются в оценке на собственный опыт.
111	Вкусный урок.	1	Развивают выразительность речи при обыгрывании разговора персонажей рассказа.
112	Почему скворец весёлый?	1	Заучивают стихотворение с использованием картинок с рельефным изображением или с помощью некоторых слов, записанных на карточке. Тренируют правильное интонирование.
113	Храбрый птенец.	1	Развивают выразительность речи при обыгрывании разговора персонажей рассказа.
114	Кому пригодилась старая Митина шапка.	1	Передают содержание произведения по вопросам учителя, по заданиям в учебнике или с помощью некоторых слов записанных на карточке рельефно- точечным шрифтом.
115	Обобщение по разделу «Проверь себя!»	1	Отгадывают по картинкам заглавия и содержания, ранее прочитанных рассказов в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением. Пересказывают отдельные эпизоды.
Чудесное рядом – 14 часов.			
116	Лосёнок.	1	Развивают выразительность речи при обыгрывании разговора персонажей рассказа.
117	Игра.	1	Заучивают стихотворение с использованием картинок с рельефным изображением или с помощью некоторых слов, записанных на карточке. Тренируют правильное интонирование.
118	Удивление первое.	1	Развивают выразительность речи при обыгрывании разговора персонажей рассказа.
119	Осьминожек.	1	Передают содержание произведения по вопросам учителя или по заданиям в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
120	Друзья.	1	Элементарно оценивают прочитанный текст: хороший или плохой поступок (почему?). Опираются в оценке на собственный опыт.

121	Необыкновенная весна.	1	Передают содержание произведения по вопросам учителя, по заданиям в учебнике или с помощью некоторых слов записанных на карточке рельефно- точечным шрифтом.
122	Не понимаю.	1	Заучивают стихотворение с использованием картинок с рельефным изображением или с помощью некоторых слов, записанных на карточке. Тренируют правильное интонирование.
123	Кот Иваныч.	1	Развивают выразительность речи при обыгрывании разговора персонажей рассказа.
124	Золотой луг.	1	Передают содержание произведения по вопросам учителя, по заданиям в учебнике или с помощью некоторых слов записанных на карточке рельефно- точечным шрифтом.
125	Неродной сын.	1	Элементарно оценивают прочитанный текст: хороший или плохой поступок (почему?). Опираются в оценке на собственный опыт.
126	Подарок.	1	Заучивают стихотворение с использованием картинок с рельефным изображением или с помощью некоторых слов, записанных на карточке. Тренируют правильное интонирование.
127	Всё здесь.	1	Передают содержание произведения по вопросам учителя или по заданиям в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля.
128	Небесный слон.	1	Находят похожие свойства природных явлений с животными.
129	Обобщение по разделу «Проверь себя!»	1	Отгадывают по картинкам заглавия и содержания, ранее прочитанных рассказов в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением. Пересказывают отдельные эпизоды.
<i>Лето красное – 7 часов.</i>			
130	Светляки.	1	Находят похожие свойства животных с предметами.
131	Петушок и солнышко.	1	Развивают выразительность речи при обыгрывании разговора персонажей рассказа.
132	Прошлым летом. Поход.	1	Заучивают стихотворение с использованием картинок с рельефным изображением или с помощью некоторых слов, записанных на карточке. Тренируют правильное интонирование.
133	Раки.	1	Развивают выразительность речи при обыгрывании разговора персонажей рассказа.
134	В гости к лету.	1	Заучивают стихотворение с использованием картинок с рельефным изображением или с помощью некоторых слов, записанных на

			карточке. Тренируют правильное интонирование.
135	Отчего так много света.	1	Заучивают стихотворение с использованием картинок с рельефным изображением или с помощью некоторых слов, записанных на карточке. Тренируют правильное интонирование.
136	Обобщение по разделу «Проверь себя!»	1	Отгадывают по картинкам заглавия и содержания, ранее прочитанных рассказов в учебнике, выполненного шрифтом по системе Брайля. Формируют умения отвечать на вопросы, составляют предложения из серии картинок с рельефным изображением. Пересказывают отдельные эпизоды.
Всего 136 часов.			