

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Свердловской области «Верхнепышминская школа – интернат имени
С.А.Мартиросяна, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы»

СОГЛАСОВАНО:

Заседание ШМО

Протокол № 3 от 30.08.23г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 123/2 от 31.08.23г.

Рабочая программа
по предмету «Чтение»

7 «В» класс

(4 часа в неделю)

Составитель:

Кипина Л.Г.

учитель

г. Верхняя Пышма

2023г.

Пояснительная записка

Настоящая адаптированная рабочая программа «Чтение» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ РФ от 29 декабря 2012г. N 273»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" и Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28;
- Приказ Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014г., регистрационный № 35850 от 03.02.2015г "Об утверждении федерального государственного стандарта общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)", (Регистрационный № 71930);

В процессе изучения чтения у обучающихся развивается речь, воспитывается интерес к литературе, формируется понятие о нравственности и гражданское сознание, прививаются чувства патриотизма, любви и уважения к ценностям отечественной культуры; развиваются эмоциональное восприятие художественного текста, образное мышление, творческое воображение.

Кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Учащиеся 7 класса продолжают учиться отвечать на поставленные вопросы полно и правильно. Последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении. Называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Так же на уроках чтения решаются и проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане.

«Чтение» 7 класс. Срок реализации программы 1 учебный год. В 7 классе запланировано 136 часов в год. (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Реализация программы.

Чтение, 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Вариант 1: 5-9 классы под редакцией А.К.Аксёновой, Москва «Просвещение» 2021.

Данная рабочая программа ставит следующую цель: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Планируемые результаты.

Личностные результаты

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе как искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;

- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;

- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;

- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;

- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями: работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Предметные результаты

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;

- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания; анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

формулировать собственное отношение к произведениям и их героям; понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней; пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;

- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;

- создавать устные монологические высказывания разного типа; участвовать в диалоге по прочитанным произведениям; понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;

Воспитательные результаты

- воспитывать у обучающихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и

самоконтроля, развивать точность измерения и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое до конца.

Содержание программы.

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, А.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, К.Г. Паустовского, М.М.Зощенко, К.М. Симонова, В.П. Катаева, Н.И. Рыленкова, Ю.Я. Яковлева, Р.П. Погодина, А.Г. Алексина, К.Я. Ваншекина.

Навыки чтения:

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьных библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

тематическое планирование

№	Название раздела, темы.	Количество часов.
1	Устное народное творчество.	10
2	Из произведений русской литературы XIX века	61
3	Из произведений русской литературы XX века	65
Итого		136

Тематическое планирование

№ урока	Содержание темы	Виды Деят-ти	Кол-во часов
	Устное народное творчество		10
1	Жанры устного народного творчества	Работа над пониманием фольклорного текста. Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть	1
2	Устное народное творчество	Работа над устными высказываниями учащихся	1
3	Сказка «Сивка-бурка»	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение	1
4	Сказка «Сивка-бурка»	Работа с иллюстративным материалом	1
5	Сказка «Журавль и Цапля»	Совершенствование техники чтения. Анализ сказки по вопросам учителя	1
6	Сказка «Умный мужик»	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением.	1
7	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	Совершенствование техники чтения.	1
8	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	Выборочное чтение	1
9	Народные песни «Ах, кабы не морозы...», «По улице мостовой»	Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства.	1
10	Пословицы. Загадки.	Работа над смысловым значением пословиц.	1

		Отгадывание загадок, самостоятельное составление загадок	
	Из произведений русской литературы XIX века		61
11	А.С. Пушкин. Основные сведения о жизни и творчестве.	Знакомство с биографией, основными этапами творчества А.С. Пушкина	1
12	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	Совершенствование техники чтения	1
13	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	Работа над выразительным чтением	1
14	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	1
15	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	Работа с иллюстративным материалом	1
16	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	Заучивание наизусть отрывка из сказки	1
17	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	Работа над выразительным чтением, с трудными для понимания словами и выражениями	1
18	А.С. Пушкин «У лукоморья»	Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения над вопросом учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку	1
19	Внеклассное чтение. А.С. Пушкин	Выборочное чтение. Работа с выставкой книг	1
20	Итоговый урок по творчеству А.С. Пушкина.	Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся	1

21	М.Ю. Лермонтов. Основные сведения о жизни и творчестве.	Знакомство с биографией. Выборочное чтение	1
22	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	Работа над выразительным чтением	2
21	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	Выборочное чтение	1
22	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку	2
23	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	Заучивание наизусть отрывка их стихотворения	1
24	Внеклассное чтение. М.Ю. Лермонтов	Работа с выставкой книг	1
25	И. А. Крылов. Основные сведения о жизни и творчестве.	Знакомство с биографией	1
26	И. А. Крылов «Кукушка и Петух»	Повторение особенностей басней как жанра литературы	1
27	И. А. Крылов «Волк и Журавль»	Работа над выборочным чтением	1
28	И, А. Крылов «Слон и Моська»	Чтение по ролям, заучивание басни наизусть	1
29	Внеклассное чтение. И.А. Крылов	Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом.	1
30	Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова.	Работа с выставкой книг	1
31	Внеклассное чтение. В. Бианки «Вести из леса»	Знакомство с творчеством автора	2
32	Н.А. Некрасов. Основные сведения биографии и творчества.	Знакомство с биографией автора	1
33	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса»	Анализ стихотворения по вопросам учителя, работа над средствами выразительности в стихотворении	1
34	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	Работа над техникой чтения	1
35	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	Чтение по ролям	1
36	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	Работа над средствами выразительности в стихотворении	1
37	Итоговой урок. Н.А. Некрасов	Работа над	1

		выборочным чтением	
38	Внеклассное чтение А.П. Гайдар	Знакомство с творчеством автора	2
39	Л.Н. Толстой. Основные сведения биографии и творчества	Знакомство с биографией автора	1
40	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 1 ч.	Совершенствование техники чтения	1
41	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 1 ч.	Чтение по ролям	1
42	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 2 ч.	Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями	1
43	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 2 ч.	Характеристика главных действующих лиц	1
44	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 3 ч.	Анализ текста по вопросам учителя	1
45	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 4 ч.	Деление текста на части, озаглавливание частей	1
46	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 5 ч.		1
47	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 5 ч.		1
48	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 6 ч.		1
49	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 6 ч.	Работа над пересказом содержания прочитанного	1
50	Л.Н. Толстой Внеклассное чтение	Работа с выставкой книг	1
51	А.П. Чехов. Основные сведения биографии и творчества	Знакомство с биографией автора	1
52	А.П. Чехов «Хамелеон»	Совершенствование техники чтения	1
53	А.П. Чехов «Хамелеон»	Характеристика главных действующих лиц	1
54	Внеклассное чтение. Рассказы А.П. Чехова	Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения	2
55	В. Г. Короленко. Основные сведения биографии и творчества.	Знакомство с биографией автора	1
56	В.Г. Короленко «Дети подземелья» «Я и мой отец»	Совершенствование техники чтения	1
57	В.Г. Короленко «Дети подземелья» «Я приобретаю новое знакомство»	Чтения по ролям	1
58	В.Г. Короленко «Дети подземелья»	Работа с	1

	«Я приобретаю новое знакомство»	иллюстративным материалом	
59	В.Г. Короленко «Дети подземелья» «Я приобретаю новое знакомство»	Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями	1
60	В.Г. Короленко «Дети подземелья» «Знакомство продолжается»	Работа над характеристикой героев повести	1
61	В.Г. Короленко «Дети подземелья» «Знакомство продолжается»	Работа над пересказом содержания прочитанного	1
62	В.Г. Короленко «Дети подземелья» «Осенью»	Работа над основной мыслью повести	1
63	В.Г. Короленко «Дети подземелья» «Кукла»		
64	В.Г. Короленко «Дети подземелья» Итоговый урок.	Высказывание своего мнения о прочитанном	1
	Из произведений русской литературы XX века		65
65	А.М. Горький. Основные сведения биографии и творчества	Знакомство с биографией автора	1
66	А.М. Горький «Детство»	Совершенствование техники чтения	1
67	А.М. Горький «Детство»	Чтение по ролям	1
68	А.М. Горький «Детство»	Анализ текста по вопросам учителя	1
69	А.М. Горький «Детство»	Работа с иллюстративным материалом	1
70	А.М. Горький «Детство»	Работа над характеристикой героев повести	1
71	А.М. Горький «Детство»	Работа над пересказом содержания прочитанного	1
72	А.М. Горький «В людях»	Совершенствование техники чтения	1
73	А.М. Горький «В людях»	Чтение по ролям	1
74	А.М. Горький «В людях»	Анализ текста по вопросам учителя	1
75	А.М. Горький «В людях»	Работа над характеристикой героев повести	1
76	А.М. Горький «В людях»	Оглавливание частей текста, работа над пересказом содержания прочитанного	1
77	А.М. Горький. Внеклассное чтение	Работа с выставкой книг	1
78	М.В. Исаковский. Основные сведения	Знакомство с	1

	биографии и творчества	биографией автора	
79	М. В. Исаковский «Детство»	Выборочное чтение, ответы на вопросы учителя по тексту	1
80	М. В. Исаковский «Ветер»	Анализ стихотворения по вопросам учителя, работа над выразительными средствами языка	1
81	М. В. Исаковский «Весна»	Разучивание стихотворения наизусть	1
82	К. Г. Паустовский. Основные сведения биографии и творчества	Знакомство с биографией автора	1
83	К. Г. Паустовский «Последний черт»	Совершенствование техники чтения	1
84	К. Г. Паустовский «Последний черт»	Работа над выборочным чтением	1
85	К. Г. Паустовский «Последний черт»	Работа над просторечными словами и выражениями	1
86	К. Г. Паустовский. Внеклассное чтение	Беседа о знакомых учащимся произведениях автора	1
87	М.М. Зощенко. Основные сведения биографии и творчества	Знакомство с биографией и творчеством автора	1
88	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	Совершенствование техники чтения	1
89	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	Работа над выборочным чтением	1
90	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	Высказывание своего мнения о прочитанном	1
91	М.М. Зощенко. Внеклассное чтение	Работа над характеристикой героев, нахождение смешного и комичного в рассказах	1
92	К.М. Симонов. Основные сведения биографии и творчества	Знакомство с биографией и творчеством автора	1
93	К.М. Симонов «Сын артиллериста»	Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знание школьников	1
94	К.М. Симонов «Сын артиллериста»	Совершенствование техники чтения, чтение по ролям	1
95	К.М. Симонов «Сын артиллериста»	Разучивание наизусть отрывка стихотворения	1
96	К.М. Симонов. Внеклассное чтение	Работа с выставкой книг	1

97	В.П. Катаев. Основные сведения биографии и творчества	Знакомство с биографией и творчеством автора	1
98	В. П. Катаев «Флаг»	Выборочное чтение	1
99	В. П. Катаев «Флаг»	Чтение по ролям, беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации	1
100	Н.И. Рыленков. Основные сведения биографии и творчества	Знакомство с биографией и творчеством автора	1
101	Н.И. Рыленков «Деревья»	Работа над выборочным чтением, анализ текста по вопросам	1
102	Н.И. Рыленков «Весна без вещуньи-кукушки...»	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, словесное рисование	1
103	Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке...»	Работа над выразительными средствами языка	1
104	Внеклассное чтение. Поэты о русской природе	Работа над выразительным чтением, чтение стихотворений наизусть	1
105	Ю.И. Коваль. Основные сведения о биографии и творчестве	Знакомство с биографией и творчеством автора	1
106	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	Выборочное чтение, ответы на вопросы учителя по тексту	1
107	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	Составление характеристики клеста по данному плану	1
108	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	Оглавливание частей рассказа, пересказ по плану	1
109	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	Совершенствование техники чтения	1
110	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	Чтение по ролям	1
111	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	Составление характеристики собаки Тузика	1
112	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	Описание собаки по плану	1
113	Ю.Я. Яковлев. Основные сведения биографии и творчества	Знакомство с биографией и творчеством автора	1
114	Ю.Я. Яковлев «Багульник»	Выборочное чтение	1
115	Ю.Я. Яковлев «Багульник»	Беседа о породах собак	1

		с опорой на иллюстрации и знания учащихся	
116	Ю.Я. Яковлев «Багульник»	Составление рассказа от 1 лица	1
117	Ю.Я. Яковлев «Багульник»	Составление рассказа по данному плану	1
118	Внеклассное чтение. Произведения о взаимоотношениях человека с животными	Анализ прочитанных произведений. Коллективное обсуждение	1
119	Р.П. Погодин. Основные сведения биографии и творчества	Знакомство с биографией и творчеством автора	1
120	Р.П. Погодин «Время говорит – пора»	Совершенствование техники чтения	1
121	Р.П. Погодин «Время говорит – пора»	Анализ рассказа по вопросам учителя	1
122	А. Г. Алексин. Основные сведения биографии и творчества	Знакомство с биографией и творчеством автора	1
123	А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»	Выборочное чтение, ответы на вопросы учителя по тексту	1
124	А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»	Анализ по рассказу по вопросам учителя	1
125	А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»	Коллективное обсуждение	1
126	Внеклассное чтение. А. А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители»	Деление текста на части, пересказ по плану	1
127	К.Я. Ваншенкин. Основные сведения биографии и творчества	Знакомство с биографией и творчеством	1
128	К.Я. Ваншенкин «Мальчишки»	Выборочное чтение, работа над выразительным чтением, коллективное обсуждение	1
129	К.Я. Ваншенкин «Снежки»	Выборочное чтение, работа над выразительным чтением, коллективное обсуждение	1