

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Свердловской области «Верхнепышминская школа – интернат имени
С.А.Мартиросяна, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы»

СОГЛАСОВАНО:

Заседание ШМО

Протокол № 3 от 30.08.23г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 123/2 от 31.08.23г.

Рабочая программа
по предмету «Чтение»

9 «В» класс

(4 часа в неделю)

Составитель:

Сайфутдинова Е.А.

учитель

г. Верхняя Пышма

2023 г.

Пояснительная записка

Настоящая адаптированная рабочая программа «Чтение» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ РФ от 29 декабря 2012г. N 273»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" и Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28;
- Приказ Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014г., регистрационный № 35850 от 03.02.2015г "Об утверждении федерального государственного стандарта общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)", (Регистрационный № 71930);

В процессе изучения чтения у обучающихся развивается речь, воспитывается интерес к литературе, формируется понятие о нравственности и гражданское сознание, прививаются чувства патриотизма, любви и уважения к ценностям отечественной культуры; развиваются эмоциональное восприятие художественного текста, образное мышление, творческое воображение.

Кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Учащиеся 9 класса продолжают учиться отвечать на поставленные вопросы полно и правильно. Последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении. Называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Так же на уроках чтения решаются и проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане.

«Чтение» 9 класс. Срок реализации программы 1 учебный год. В 9 классе запланировано 136 часов в год. (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Реализация программы.

Чтение, 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / З.Ф. Малышева. Москва «Просвещение», 2020.

Общие цели и задачи учебного предмета.

Данная рабочая программа ставит следующую цель: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;

- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;

- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Планируемые результаты.

Личностные результаты

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе как искусству слова;

-развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

-совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);

- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;

- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;

- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;

- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;

-формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;

-выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями: работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Предметные результаты

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;

- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания; анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

формулировать собственное отношение к произведениям и их героям; понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней; пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;

- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;

- создавать устные монологические высказывания разного типа; участвовать в диалоге по прочитанным произведениям; понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;

Воспитательные результаты

- воспитывать у обучающихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и

самоконтроля, развивать точность измерения и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое до конца.

Содержание программы.

Устное народное творчество.

Иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, поговорка, поговорка, баллада, былина). Уметь отличать литературную сказку от народной, авторскую балладу от народной. Знать основных героев русских былин и распространенные поговорки и поговорки. Уметь выразительно читать целыми словами, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать русские народные сказки, уметь определять главную мысль произведения, уметь выражать впечатление от прочитанного и характеризовать героев произведений, уметь самостоятельно выполнять задание по карточке по тексту сказки, былины.

Произведения русских писателей XIX века.

Иметь представление о морально-этических и нравственных ценностях, которые утверждает русская литература XIX века, о вкладе русских писателей в мировую художественную литературу и культуру. Знать основные сведения о жизни А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтов, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Иметь представление о рассказе, повести, басне, стихотворении. Уметь выразительно читать целыми словами прозаический и стихотворный текст, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту и задавать собственные вопросы по содержанию, уметь определять главную мысль и позицию (настроение, чувства) автора, выражать собственное впечатление от прочитанного, уметь составлять характеристику героев с помощью учителя, самостоятельно определять основные черты характера персонажа, обосновывать свое отношение к нему. Уметь составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Уметь пересказать прозаический текст – сжато или подробно. Продолжить осваивать устное словесное рисование (описание места событий, помещения, предмета, героя, животного) с опорой на текст произведения. Научиться строить небольшое рассуждение – по заданному началу (на тему дружбы, любви, милосердия) на основе прочитанного и с опорой на личный жизненный опыт. Уметь сопоставлять иллюстрацию в учебнике с текстом произведения. Уметь составить небольшой кроссворд, викторину, тест по произведениям и биографии писателя. Заучивание наизусть стихотворных произведений.

Произведения русских писателей первой половины XX века.

Иметь представление о гуманистических идеалах русской литературы первой половины XX века. Знать основные события жизни А.П.Чехова, В.Г.Короленко, А.М.Горького. Познакомиться с небольшими статьями о жизни А.Н.Толстого, С.Есенина, А.Платонова, Н.Заболоцкого, определить основные темы их творчества. Уметь выражать свое мнение о писателе как о человеке. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Уметь отличать сказку от рассказа. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь задавать свои вопросы по тексту и отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Уметь определять главную мысль текста, характеризовать героев произведений (с помощью учителя). Уметь объяснять значение отдельных выражений и слов. Уметь составлять план эпизода и пересказывать по нему текст, пересказывать от другого лица. Иметь представление о юморе, уметь определять юмористические моменты в произведениях. Научиться самостоятельно строить небольшое устное рассуждение на тему мужества, верности, человеколюбия, дружбы. Продолжать осваивать устное словесное рисование (описание человека, природы). Уметь

самостоятельно выполнить задание на карточке по тексту, сделать вывод о герое, поступке героя, о событии в жизни героя. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Заучивание наизусть стихотворных произведений, небольшого прозаического текста. Уметь проанализировать чтение и ответ одноклассника – по плану (с помощью учителя), прокомментировать собственное выразительное чтение – по плану.

Произведения русских писателей второй половины XX века. Познакомиться с краткими статьями о жизни К.Г.Паустовского, Р.И.Фраермана, Л.А.Кассиля, А.Т.Твардовского, В.М.Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Суркова, определить основные темы их творчества. Иметь представление о разнообразии тем и образов русской литературы второй половины XX века, познакомиться с произведениями писателей. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь составить план текста, озаглавить части рассказа, кратко или сжато передать содержание прочитанного. Уметь определить главную мысль текста, чувства автора и героев. Объяснение значения отдельных слов и выражений. Уметь сравнивать героев произведений (внешность, характеры, чувства, поступки). Уметь выполнять самостоятельно задания по карточкам (по тексту произведения): давать оценку герою и его поступку, подбирать слова оценочной лексики, строить небольшое рассуждение и делать вывод. Уметь составить характеристику героя по плану, используя опорные слова. Уметь соотносить иллюстрацию с текстом. Заучивание наизусть отрывков из стихотворных произведений.

Тематическое планирование.

№	Название раздела, темы.	Количество часов.
1	Устное народное творчество.	14
2	Произведения русских писателей XIX века.	48
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX в.	32
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX в.	42
Итого		136

Календарно-тематическое планирование.

№	Тема урока	Виды деятельности	Кол-во часов
1	Вводная беседа о пользе чтения. Статья «Сказки»	Уметь высказать свое мнение, знать, что такое сказка	1
2	Сказка «Волшебное кольцо»	Выразительное чтение; Ответы на вопросы по тексту, самостоятельное выполнение задания, подготовка к пересказу	4
3	Пословицы и поговорки	Знает, что такое пословица и поговорка; знать наиболее распространенные пословицы	1
4	Чтение статьи «Баллады»	Выразительное чтение, уметь выразить впечатления от прочитанного	1
5	В.А.Жуковский «Перчатка»	Выразительное чтение, уметь выразить впечатления от прочитанного характеристика персонажа	1
6	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	Выразительное чтение по ролям, ответы на вопросы по тексту, объяснение смысла названия	1
7	Чтение статьи «Былины»	Уметь отличать былину от сказки, знать строение	1

		былины	
8	Былина «Садко»	Выразительное чтение былины, ответы на вопросы по содержанию; характеристика героя	3
9	Обобщение по теме «Устное народное творчество»	-	1
10	Биография А.С.Пушкин	Знать основные события жизни поэта	1
11	М.Я.Басина «Публичное испытание»	Выразительное чтение, умение задать вопрос по тексту, ответы на вопросы по содержанию, пересказ текста по плану	2
12	И.И.Пущин «Записки о Пушкине»	Выразительное чтение текста, краткий пересказ	1
13	Стихотворение «Памятник» (отрывок)	Выразительное чтение стихотворения, определение главной мысли	1
14	«Зимнее утро»	Выразительное чтение стихотворения, устное словесное рисование	1
15	«И.И.Пущину» «19 октября 1827»	Выразительное чтение стихотворения, рассуждение на тему дружбы	1
16	«Няне»	Выразительное чтение стихотворения, определение главной мысли	1
17	«Сожженное письмо», «Я вас любил...»	Выразительное чтение стихотворений, определение тем каждого, уметь понимать чувства поэта	1
18	Чтение «Сказки о попе и о работнике его Балде»	Выразительное чтение стихов, рассуждение о любви; Выразительное чтение по ролям, ответы по содержанию сказки	3
19	Биография М.Ю.Лермонтов. Отрывок из стихотворения «Смерть поэта»	Уметь передать впечатление от прочитанного, выразить отношение к героям	1
20	«Родина»	Знать основные события жизни Лермонтова, уметь составить план по тексту	1
21	Тема одиночества в стихах «Парус» и «Сосна»	Выразительное чтение стихотворения, ответы на вопросы по содержанию, определение главной мысли	1
22	Отрывки из «Песни про царя Ивана Васильевича...»	Выразительное чтение текста, определение главной мысли, выражение своего отношения к героям, ответы на вопросы по содержанию, устное словесное рисование, краткая передача содержания; рассуждение о героях «Песни...», составление плана рассказа о герое	4
23	Обобщение по творчеству М.Ю. Лермонтова	-	1
24	Биография И.А.Крылов Понятие о басне	Знать основные события в жизни писателя, уметь составить план по тексту, ответить на вопросы о жизни писателя	1
25	«Волк на псарне»	Выразительное чтение басни по ролям, ответы на вопросы по содержанию, определение морали	1
26	«Осёл и соловей»	Выразительное чтение басни по ролям, выражение своего мнения о героях, определение морали	1
27	«Муха и пчела»	Выразительное чтение басни по ролям, выражение своего мнения о героях, определение морали, уметь составить викторину по басням	1
28	Обобщение по творчеству	-	1

	М.Ю. Лермонтов		
29	Биография Н.А. Некрасов	Знать основные события в жизни поэта, ответить на вопросы по биографии, определить основную тему сего творчества	1
30	«Размышления у парадного подъезда»	Выразительное чтение стихотворения, ответы на вопросы по содержанию, выражение впечатлений от прочитанного, устное слов. рисование	1
31	«В полном разгаре страда деревенская...»	Выразительное чтение стихотворения, устное словесное рисование, определение чувств поэта	1
32	Отрывок из поэмы «Мороз, красный нос»	Выразительное чтение стихотворения наизусть (4 строфы), характеристики героини по плану	1
33	«Русские женщины»	Выразительное чтение стихотворения, определение главной мысли и отношение поэта к теме	1
34	Обобщение по творчеству М.Ю. Лермонтова	-	1
35	И.С. Никитин. «Русь»	Выразительное чтение стихотворения, определение главной мысли, устное словесное рисование	1
36	«Утро на берегу озера»	Выразительное чтение стихотворения, определение чувств поэта, устное словесное рисование, разделение стихотворения на смысловые части и озаглавливание	1
37	Биография. И.С. Тургенев	Знать основные события в жизни писателя, ответить на вопросы по биографии, охарактеризовать писателя как человека	1
38	И.С. Тургенев «Муму»	Выразительное чтение текста, ответы на вопросы по содержанию, характеристика героя по плану; краткий пересказ описания собаки, выражение своего мнения о поступке героя; деление текста на части по плану, выражение своего мнения о барыне	8
39	Обобщение по творчеству И.С. Тургенева	-	1
40	Биография. Л.Н. Толстой	Знакомить с жизнью и творчеством писателя Учить пересказывать. Уметь пересказывать. Составлять план пересказа.	1
41	Л.Н. Толстой. «После бала»	Учить характеризовать героев строчками текста. Учить пересказывать содержание текста от другого лица. Уметь читать по ролям. Уметь выражать характер героя, вживаясь в роль. Уметь определить тему произведения.	2
42	Обобщение по творчеству Л.Н. Толстой	-	1
43	Обобщение по теме: «Произведения русских писателей XIX века»	-	1
44	Биография. А.П. Чехов	Знакомить с жизнью и творчеством автора. Умение читать выразительно. Умение находить в тексте предложения для ответа на вопрос.	1
45	А.П. Чехов. Лошадиная	Учить читать по ролям. Уметь читать по ролям	2

	фамилия	Уметь выражать характер героя, вживаясь в роль Уметь определить тему произведения.	
46	Биография. В.Г. Короленко.	Знакомить с жизнью и творчеством писателя.	1
47	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант» 1,2 часть	Учить читать выразительно. Учить выбирать слова из текста для характеристики героя.	1
48	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант» 3часть	Учить читать по ролям.	1
49	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант» 4 часть	Учить выражать отношение к героям. Учить пересказывать прочитанный текст.	1
50	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант» 5 часть	Умение читать выразительно. Умение пересказать прочитанный отрывок.	1
51	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант» 6 часть	Уметь определить тему произведения. Уметь читать по ролям, выражая чувств героя интонацией.	1
52	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант» 7 часть		1
53	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант» 8-9 часть.		1
54	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант» 10 часть.		1
55	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант» 11 часть.		1
56	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант» Эпилог	-	1
57	Обобщение по творчеству В.Г. Короленко	-	1
58	Биография. М. Горький.	Знакомить с писателем, с его жизнью и творчеством.	1
59	М. Горький. «Макар Чудра»	Учить составлять характеристику героя на основе прочитанного о нём. Уметь определить тему произведения. Уметь отобрать основное из текста для пересказа.	3
60	Биография. С.А. Есенин «Спит ковыль»	Учить находить выражения, помогающие передать красоту Родины. Уметь выразительно читать наизусть. Умение определить тему стихотворения.	1
61	С.А. Есенин. «Пороша»	Учить читать стихотворение плавно, спокойно, задумчиво.	1
62	С.А. Есенин. «Отговорила роща золотая»	Учить передавать интонацией грусть об ушедшем лете, о прошедшей молодости. Уметь выразительно читать Умение определить тему стихотворения.	1
63	Биография. А. П. Платонов	Знакомить с писателем, с его жизнью и творчеством.	1
64	А.П. Платонов. «Разноцветная бабочка»	Уметь пересказывать. Составлять план пересказа.	2
65	Биография. А.Н. Толстой	Знакомить с писателем, с его жизнью и творчеством.	1
66	А.Н. Толстой. «Русский характер»	Учить озаглавливать текст, передавать содержание текста Учить составлять план и пересказывать по плану. Учить составлять рассказ по иллюстрации. Учить читать по ролям.	3
67	Биография. Н.А. Заболоцкий	Знакомить с писателем, с его жизнью и творчеством.	1
68	Н.А.Заболоцкий. «Некрасивая	Учить использовать предложения текста для ответа.	1

	девочка»	Уметь выразительно читать . Умение определить тему стихотворения.	
69	Обобщение по теме: «Произведения русских писателей 1-ой половины XX века	-	1
70	Биография. К.Г. Паустовский	Знакомить с писателем, с его жизнью и творчеством.	1
71	К.Г. Паустовский «Телеграмма»	Учить сострадать. Учить ставить себя на место героя. Учить пересказывать, читать по ролям.	2
72	Биография. Р.И.Фраерман	Знакомить с писателем, с его жизнью и творчеством.	1
73	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго»	Знакомить с темой книги Фраермана «Дикая собака Динго...». Знать основные сведения об авторе. Уметь пересказывать. Учить озаглавливать текст. Учить доказывать свой ответ строками из текста. Учить подбирать слова из текста для характеристики героя.	6
74	Обобщение по творчеству Р.И.Фраерман	-	1
75	Биография. Л.Кассиль	Знакомить с писателем, с его жизнью и творчеством.	1
76	Л.Кассиль «Пекины бутсы»	Знать основные сведения об авторе. Уметь пересказывать. Учить делать выводы на основе прочитанного текста. Учить доказывать свой ответ строчками из текста. Умение читать выразительно. Уметь читать по ролям. Уметь выражать характер героя, вживаясь в роль.	4
77	Биография. А.Т.Твардовский	Знакомить с писателем-корреспондентом , участником ВОВ. Знать основные сведения об авторе. Уметь пересказывать.	1
78	А.Т.Твардовский. Главы из поэмы «Василий Тёркин»	Учить делать выводы на основе прочитанного текста. Учить доказывать свой ответ строчками из текста. Умение читать выразительно. Уметь читать по ролям. Уметь выражать характер героя, вживаясь в роль. Характеризовать героя, используя текст. Учить читать текст соответственно обстановке содержания. Учить понимать смысл содержания текста.	5
79	Биография. В.Шукшин	Знакомить с писателем, с его жизнью и творчеством.	1
80	В.Шукшин «Гринька Малюгин».	Знакомить с автором, герои произведений которого – простые деревенские люди. Уметь пересказывать и составлять план пересказа. Учить сравнивать поведение героев. Учить рассказывать подробно. Учить понимать ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ КРАСОТУ. Нарисовать устный портрет. Составление характеристики персонажа.	5

81	Биография. В.П.Астафьев	Знакомить с писателем, с его жизнью и творчеством.	1
82	В.П.Астафьев. «Далёкая и близкая сказка»	Уметь пересказывать. Учить делать выводы на основе прочитанного текста. Учить доказывать свой ответ строчками из текста. Умение читать выразительно. Уметь читать по ролям.	2
83	Биография. Р.П.Погодин	Знакомить с писателем, с его жизнью и творчеством.	1
84	Р.П.Погодин. Рассказ «Алфред»	Знакомить с героями-сверстниками. Учить пересказывать по частям.	5
85	А.А.Сурков. «Родина»	Учить уважать, любить Родину. Умение выразительно читать наизусть.	2
86	Обобщение по теме: «Произведения русских писателей 2-ой половины XX века»	-	1
87	Урок-путешествия «По страницам учебника»	-	1
88	Урок-путешествия «По страницам учебника»	-	1
88			136