

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Верхнепышминская школа – интернат имени С.А.Мартirosяна, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

СОГЛАСОВАНО:  
Заседание ШМО  
Протокол № 1 от 28.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказ № 123/2 от 31.08.2023г.

## **Рабочая программа по предмету «Литературное чтение»**

4 «А» класс  
(3 часа в неделю)

Составитель:

Бутакова Ирина Ивановна

учитель начальных классов

г.Верхняя Пышма  
2023г.

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» 4 класс составлена на основе авторской программы Л. Ф. Климановой в соответствии с:

- законом «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ РФ от 29 декабря 2012г. N 273»;

- приказом Министерства образования и науки РФ №1598 от 19.12.2014г., регистрационный № 35847 от 03.02.2015г "Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";

- приказом Министерства просвещения России от 24.03.2021 N 115 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования;

- приказом Министерства просвещения России от 22.11.2022 N 1023 Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" и Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28;

Вариант 3.2 предполагает, что слепой обучающийся получает образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Данный вариант стандарта предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет (1 - 5 классы).

#### **Описание места учебного предмета «Литературное чтение» 4 класс в учебном плане.**

Курс «Литературное чтение» в 4 классе рассчитан на 102 часа: 3 часа в неделю, 34 рабочих недели.

#### **Планируемые результаты освоения слепыми обучающимися учебного предмета «Литературное чтение» 4 класс.**

##### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты:**

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение» 4 класс.**

#### **Литературные сказки. (13 ч)**

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке». В.М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». П. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Обобщение по разделу «Литературные сказки».

#### **Делу время – потехе час (12 ч)**

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В. И. Драгунский. Знакомство с писателем и его произведениями. В. И. Драгунский «Главные реки». В. И. Драгунский «Что любит Мишка». В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час». Резервные уроки.

#### **Страна детства (13 ч)**

Б.С. Житков «Как я ловил человечков». К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М. Зощенко «Елка». Обобщение по разделу «Страна детства». Резервные уроки.

#### **Природа и мы (14 ч)**

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». А.И. Куприн «Барбос и Жулька». М. М. Пришвин «Выскочка». Е. И. Чарушин «Кабан». В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Обобщение по разделу «Природа и мы». Резервные уроки.

### Родина (9 ч)

И. С. Никитина «Русь». С.Д. Дрожжин «Родине». А. В. Жигулина «О, Родина!». Б. А. Слуцкого «Лошади в океане». Обобщение по разделу «Родина». Резервные уроки.

### Страна Фантазия (10 ч)

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Кир Булычев «Путешествие Алисы». Путешествие по «Стране Фантазии». Обобщающий урок. Резервные уроки.

### Зарубежная литература (29 ч)

Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера». Г.Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». Урок-отчет. Контрольная работа итоговая. Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература». Урок-игра «Литературные тайны». Резервные уроки.

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Номер урока	Тема урока	Количество часов	Дата	Д/з
<b>1 ЧЕТВЕРТЬ-8 НЕДЕЛЬ ( 24 ЧАСА)</b>				
	<b>Литературные сказки ЧАСТЬ 2</b>	<b>13ч</b>		
1	Знакомство с названием раздела «Литературные сказки», прогнозирование его содержания.	1	05.09	с. 59
2	П. П. Бажов. «Серебряное копытце». Мотивы народных сказов в авторском тексте	1	06.09	с.76-89
3	П. П. Бажов «Серебряное копытце». Герои.	1	07.09	с.76-89
4	<b>Проверка читательских умений. Проверка техники чтения.</b>	1	12.09	
5	П. П. Бажов. «Серебряное копытце». Авторское отношение к героям.	1	13.09	с.76-89
6	С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Герои.	1	14.09	с.91-112
7	С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Деление текста на части. Составление плана.	1	18.09	с.91-112
8	С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки.	1	19.09	с.91-112
9	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Словесное иллюстрирование.	1	21.09	с.91-112
10	«Поговорим о самом главном». Внутренняя красота человека.	1	25.09	С.114
11	Обобщение по разделу «Литературные сказки».	1	26.09	с.117
12	Обобщающий урок-игра "Крестики-нолики"	1	28.09	с.117
13	Оценка достижений	1	02.10	с.117
	<b>Делу время – потехе час ЧАСТЬ 3</b>	<b>12ч</b>		

14	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1	03.10	с. 4
15	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Жанр произведения.	1	05.10	с.7-20
16	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1	09.10	с.7-20
17	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Инсценирование произведения.	1	10.10	с.7-20
18	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста.	1	12.10	с.21-29
19	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Авторское отношение.	1	16.10	с.21-29
20	«Поговорим о самом главном». Труд лечит, лень калечит.	1	17.10	с.30
21	Как хорошо уметь читать. В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка.	1	19.10	с.32-37
22	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Главные герои произведения.	1	23.10	с.32-37
23	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Главные герои произведения.	1	24.10	с.32-37
24	Книги о сверстниках, о школе.	1	26.10	с.38
<b>II ЧЕТВЕРТЬ-8 НЕДЕЛЬ (23 ЧАСА)</b>				
25	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».	1	07.11	с.39
	<b>Страна детства</b>	<b>13ч</b>		
26	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1	9.11	с.42
27	«В мире книг». Работа с выставкой книг. Подготовка устного сообщения по теме «Творчество М. Зощенко», «Творчество Н. Носова» (по выбору обучающихся).	1	13.11	с.44
28	Б. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета.	1	14.11	с.45-53
29	Б. С. Жидков «Как я ловил человечков». Герой произведения	1	16.11	с.45-53
30	Б. Житков «Как я ловил человечков». Поступок героя. Анализ поступков героя.	1	20.11	с.45-53
31	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий.	1	21.11	с.55-67
32	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения.	1	23.11	с.55-67

33	«Поговорим о самом главном». М. Зощенко «Ёлка». Беседа на нравственную тему.	1	27.11	с.70-77
34	М. Зощенко «Ёлка». Составление плана. Пересказ.	1	28.11	с.70-77
35	Как хорошо уметь читать. М. Цветаева «Наши царства».	1	30.11	с.78
36	Как хорошо уметь читать. М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка».	1	04.12	с.79
37	Как хорошо уметь читать. С. Есенин «Бабушкины сказки».	1	05.12	с.80
38	Обобщающий урок «Страна детства»	1	07.12	с.82-84
	<b>Природа и мы</b>	<b>14ч</b>		
39	Знакомство с названием раздела «Природа и мы». Определение учебных задач темы. «В мире книг». Работа с выставкой книг.	1	11.12	с.86-88
40	Д. Мамин-Сибиряк. «Приемыш». Анализ заголовка.	1	12.12	с.89-98
41	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе.	1	14.12	с.89-98
42	С. Есенин «Лебедушка». Средства художественной выразительности.	1	18.12	с.99-104
43	С. Есенин «Лебедушка». Средства художественной выразительности.	1	19.12	с.99-104
44	М.М. Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения.	1	21.12	с.106-109
45	М. М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка.	1	25.12	с.106-109
46	<b>Проверка читательских умений. Проверка техники чтения.</b>	1	26.12	
47	«Поговорим о самом главном». А. И. Куприн «Барбос и Жулька».	1	28.12	с.110-117
<b>III ЧЕТВЕРТЬ-10 НЕДЕЛЬ (28 ЧАСОВ)</b>				
48	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.	1	09.01	с.110-117
49	Как хорошо уметь читать. В. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1	11.01	с.118-124
50	В. Астафьев «Стрижонок Скрип». Деление текста на части. Составление плана.	1	15.01	с.118-124
51	В. Астафьев «Стрижонок Скрип». Выборочный пересказ.	1	16.01	с.4-8
52	Обобщающий урок «Природа и мы».	1	18.01	с.9

	<b>Родина</b>	<b>9ч</b>		
53	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1	22.01	с.12
54	«В мире книг». Создание выставки книг на тему «Родина». Написание отзыва на книгу.	1	23.01	с.13
55	И. С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	1	25.01	с.15-21
56	И.С. Никитин «Русь». Ритм стихотворения.	1	29.01	с.15-21
57	С. Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1	30.01	с.23-25
58	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения.	1	01.02	с.27
59	«Поговорим о самом главном». Песня защитников Брестской крепости.	1	05.02	с.29
60	«Наши проекты»: «Они защищали Родину».	1	06.02	с.31
61	Обобщающий урок по разделу «Родина»	1	08.02	с.34
	<b>Страна фантазия</b>	<b>10ч</b>		
62	Знакомство с названием раздела «Страна фантазия».	1	12.02	с.36
63	Создание выставки книг на тему «Космические дали».	1	13.02	с.37
64	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности жанра.	1	19.02	с.39-46
65	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа.	1	20.02	с.39-46
66	Е. Велтистов «Приключения Электроника». Характеристика героев.	1	22.02	с.39-46
67	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.	1	26.02	с.48-55
68	Особенности фантастической литературы. Сравнение фантастической литературы и сказки. К. Булычёв «Путешествие Алисы».	1	27.02	с.48-55
69	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра.	1	29.02	с.48-55
70	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Путешествие по стране Фантазии.	1	04.03	с.48-55
71	Обобщающий урок «Страна фантазия»	1	05.03	с.57
	<b>Зарубежная литература</b>	<b>31ч</b>		
72	Знакомство с названием раздела, прогнозированием его содержания.	1	07.03	с.60

73	Создание выставки на тему «Зарубежные писатели-сказочники».	1	11.03	с.62
74	<b>Проверка читательских умений. Проверка техники чтения.</b>	1	12.03	
75	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1	14.03	с.63-69
<b>1V ЧЕТВЕРТЬ-8 НЕДЕЛЬ (27 ЧАСОВ)</b>				
76	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1	25.03	с.63-69
77	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	1	26.03	с.63-69
78	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	1	28.03	с.63-69
79	Средства художественной выразительности в литературном произведении. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1	01.04	с.63-69
80	Г. Х. Андерсен «Русалочка» Авторская сказка.	1	02.04	с.71-98
81	Герой. Поступок героя. Оценка поступка героя. Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1	04.04	с.71-98
82	Герой. Поступок героя. Оценка поступка героя. Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1	08.04	с.71-98
83	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Волшебство и его влияние на судьбы героев.	1	09.04	с.71-98
84	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев.	1	11.04	с.71-98
85	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. Деление произведения на части.	1	15.04	с.71-98
86	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке.	1	16.04	с.71-98
87	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности произведения.	1	18.04	с.100-106
88	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности произведения.	1	22.04	с.100-106
89	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы.	1	23.04	с.100-106
90	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы.	1	25.04	с.100-106
91	М. Твен. «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков.	1	02.05	с.100-106
92	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Готовимся к написанию отзыва.	1	06.05	с.100-106
93	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Написание отзыва.	1	07.05	с.100-106

94	Обобщающий урок «Зарубежная литература».	1	13.05	с.108
95	Урок-игра «Литературные тайны».	1	14.05	
96	Урок-отчет. Путешествие по дорогам любимых книг.	1	16.05	
97	<b>Проверка читательских умений. Проверка техники чтения.</b>	1	20.05	
98	Список рекомендуемой литературы на лето.	1	21.05	Список литературы.
99	Мой читательский дневник	1	23.05	Читательский дневник
100	Резервный урок	1		
101	Резервный урок	1		
102	Резервный урок	1		

**Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 4 класс.**

№	Наименование разделов	Всего по плану	Кол-во часов в четверти (по плану).				Кол-во контрольных работ в четверти (даты)				Кол-во часов в четверти (фактически).				Контрольные работы (корректир.)
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
3	Литературные сказки.	13	13				11.09.23								
4	Делу время – потехе час	12	11	1											
5	Страна детства	13		13											
7	Природа и мы	14		9	5			26.12.23							
9	Родина	9			9										
10	Страна фантазия	10			10										
11	Зарубежная литература	31			4	27			12.03.24	20.05.24					
	<b>ВСЕГО</b>	<b>102</b>	<b>24</b>	<b>23</b>	<b>28</b>	<b>27</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>					